

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	1
Нормативный документ	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерной программы по изобразительному искусству и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой и др.
Количество часов	33 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой
Цель курса	учебный предмет «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное т. е. зоркости души ребенка.
Структура курса	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 8 ч. Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 5 ч. Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 8 ч. Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу–5ч.

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	2
Нормативный документ	Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2011г. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.) Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.
Количество часов	34 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М. Неменского, В.Г. Горяева, Г.Е. Гуровой
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. <p>Задачи обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); <p>формирование навыков работы с различными художественными материалами.</p>
Структура курса	<p>Чем и как работают художники – 8 ч.</p> <p>Реальность и фантазия – 7 ч.</p> <p>О чем говорит искусство – 10ч.</p> <p>Как говорит искусство –8ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	3
Нормативный документ	<p>Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2011г. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)</p> <p>Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.</p>
Количество часов	34 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М.Неменский
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. <p>Задачи обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); <p>формирование навыков работы с различными художественными материалами.</p>
Структура курса	<p>ИСКУССТВО В ТВОЕМ ДОМЕ – 8 ч.</p> <p>ИСКУССТВО НА УЛИЦАХ ТВОЕГО ГОРОДА – 8Ч</p> <p>ХУДОЖНИК И ЗРЕЛИЩЕ- 10ч.</p> <p>ХУДОЖНИК И МУЗЕЙ –8ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	4
Нормативный документ	<p>Программа разработана на основе примерной программы по изобразительному искусству и авторской программы Б.М.Неменского «Изобразительное искусство», М.:«Просвещение» 2011г. Она соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.)</p> <p>Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.</p>
Количество часов	34 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М.Неменский
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. <p>Задачи обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); <p>формирование навыков работы с различными художественными материалами.</p>
Структура курса	<p>Истоки родного искусства-8ч</p> <p>Древние города нашей земли-8ч</p> <p>Каждый народ-художник-10ч</p> <p>Искусство объединяет народы-8ч</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	5
Нормативный документ	<p>Настоящая рабочая программа представляет собою систему уроков по курсу «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» в 5 классе. Обучение ведется по программе Б. М. Неменского, частично видоизмененной за счет расширения отдельных тем. Предпочтение отдается изучению традиционной русской и донской культуры.</p> <p>Формированию познавательного интереса детей к предмету и искусству в целом способствуют разнообразные типы уроков, формы и методы проведения занятий, которые соответствуют современным требованиям педагогики сотрудничества.</p>
Количество часов	35 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М.Неменский
Цель курса	<p>Формирование художественных знаний, умений и навыков предполагает, что <i>учащиеся должны знать</i>:</p> <p>истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов (варьирование) традиционных образов, мотивов, сюжетов); семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки); несколько народных художественных промыслов России, различать их по характеру росписи, пользоваться приёмами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Жостово).</p>
Структура курса	<p>Древние корни народного искусства. – 9 ч. Связь. Времён в народном искусстве. – 7 ч. Декор – человек, общество, время. – 10 ч. Декоративное искусство в современном мире. – 9 ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	6
Нормативный документ	Рабочая программа по изобразительному искусству для 6 класса составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования и применительно к учебной программе «Изобразительное искусство и художественный труд», разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б. М. Неменского.
Количество часов	35 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М.Неменский
Цель курса	<p>приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка. Изучение изобразительного искусства на ступени среднего общего образования направлено на достижение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; - способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств - способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности; <p>Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства. В процессе учебной работы дети должны получить сведения о наиболее выдающихся произведениях художников, познакомиться с отличительными особенностями видов и жанров изобразительного искусства, сформировать представление о художественно-выразительных средствах изобразительного искусства, получить теоретические основы изобразительной грамоты. Используя лучшие образцы народного искусства и произведения мастеров, учитель воспитывает у них интерес и способность эстетически воспринимать картины.</p>
Структура курса	<p>«Виды изобразительного искусства и основы образного языка» (8ч) «Мир наших вещей. Натюрморт» (8 ч) «Вглядываясь в человека. Портрет в изобразительном искусстве» (10 ч) «Человек и пространство в изобразительном искусстве» (9 ч)</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Изобразительное искусство
Класс	7
Нормативный документ	Рабочая программа <u>по изобразительному искусству для 7 класса</u> составлена на основании следующих нормативно-правовых документов: Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Минобразования России от 5.03.2004 г. № 1089.
Количество часов	35 ч (1 часа в неделю)
Составители	Б.М.Неменский
Цель курса	Приобщение детей к культуре родной страны и мировому искусству. Главная задача курса изобразительного искусства для 7 класса состоит в том что, чтобы научить детей понимать духовные горизонты искусства, научиться чувствовать необыкновенный мир живописи. Данное пособие рассказывает о появлении скульптуры в искусстве, о биографиях великих мастеров, об истории развития живописи, о различных жанрах изобразительного искусства, о назначении и роли искусства в жизни человека, об истории создания и коллекциях крупнейших музеев мира, учит анализировать произведения великих мастеров.
Структура курса	Изображение фигуры человека и образ человека 8ч. Поэзия повседневности 8ч. Великие темы жизни 12ч. Реальность жизни и художественный образ 6ч.

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Черчение
Класс	9
Нормативный документ	<p>Настоящая программа по черчению для 8- 9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Черчение», авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М. М. Селиверстов.- М.: Просвещение, 2004. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения черчения, которые определены стандартом.</p> <p>Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта: Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для 7-8 кл. – М.: АСТ: Астрель, 2008 г. Программа рассчитана для общеобразовательных школ.</p>
Количество часов	35ч (1 часа в неделю)
Составители	А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М. М. Селиверстов.-
Цель курса	<p>Приоритетной целью школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.</p> <p>Основная задача курса черчения – формирование учащихся технического мышления, пространственных представлений, а также способностей к познанию техники с помощью графических изображений. Задачу развития познавательного интереса следует рассматривать в черчении как стимул активизации деятельности школьника, как эффективный инструмент, позволяющий учителю сделать процесс обучения интересным, привлекательным, выделяя в нём те аспекты, которые смогут привлечь к себе внимание ученика.</p>
Структура курса	<p>Программа содержит перечень объёма обязательных теоретических знаний по предмету, тематическое планирование, список методических материалов для учителя и учебных материалов для учащихся, а также перечень графических и практических работ.</p> <p>Программа рассчитана на 68 учебных часов (34 часа в 8 классе и 34 часа в 9 классе по 1 часу в неделю).</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Мировая художественная культура
Класс	10
Нормативный документ	<p>Рабочая программа составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»; - приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»; - программы Л.Г. Емохоновой «Мировая художественная культура» 10-11 класс // Программы общеобразовательных учреждений: Мировая художественная культура «Академический школьный учебник». 10– 11 классы. – М.: «Просвещение», 2008. <p>Программа рассчитана на 35 учебных часов из расчёта 1 часа в неделю.</p>
Количество часов	35ч (1 часа в неделю)
Составители	Л.Г. Емохонова
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира. - изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов; - формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации; - осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; - воспитание художественного вкуса; - развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.
Структура курса	<p>Художественная первобытного мира 3ч. Художественная культура древнего мира 14ч. Художественная культура средних веков 14ч. Художественная культура дальнего и ближнего востока в средние века 4ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Мировая художественная культура
Класс	11
Нормативный документ	<p>Рабочая программа составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приказа Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»; - приказа Министерства образования и науки РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»; - программы Л.Г. Емохоновой «Мировая художественная культура» 10-11 класс // Программы общеобразовательных учреждений: Мировая художественная культура «Академический школьный учебник». 10– 11 классы. – М.: «Просвещение», 2008. <p>Программа рассчитана на 35 учебных часов из расчёта 1 часа в неделю.</p>
Количество часов	35ч (1 часа в неделю)
Составители	Л.Г. Емохонова
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у учащихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира. - изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов; - формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической цивилизации; - осознание роли и места Человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; - воспитание художественного вкуса; - развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей.
Структура курса	<p>Художественная культура эпохи возрождения 9ч. Художественная культура XVII века 8ч. Художественная культура второй половины XIX- начала XXвека 7ч. Художественная культура XX века 6ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	10
Нормативный документ	Развернутый тематический план разработан применительно к Примерной образовательной программе среднего образования «Технология. 10 класс» под редакцией В.Д.Симоненко (М.,2008). Тематический план ориентирован на использование следующих учебников, учебных и учебно-методических пособий:
Количество часов	35ч (1 часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<p>раскрыть цели, задачи, функции, сущность предпринимательства и его роль в экономической жизни общества, вооружить знаниями о предпринимательской деятельности;</p> <p>сформировать первоначальные умения участия в предпринимательской деятельности;</p> <p>освоить некоторые методики и приемы выбора своего дела, принятия решений, умения анализировать и оценивать экономическую ситуацию;</p> <p>сформировать экономическую культуру, экономическое мышление;</p> <p>воспитывать у учащихся бережное отношение к ресурсам, трудолюбие, гуманность, порядочность.</p> <p>Сплав знаний и умений по основам предпринимательства, а также по обработке различных материалов и оказанию услуг будет способствовать формированию настоящих российских предпринимателей. Поэтому одна из важнейших задач раздела – научить учащихся честно производить и реализовывать товары и услуги; осуществлять смелые, важные и трудные проекты; сформировать готовность добровольно брать на себя трудные дела, идти на риск, связанный с реализацией новых, дерзких идей; придумывать новые или лучше улучшать существующие товары и услуги.</p>
Структура курса	<p>Основы предпринимательства 17ч.</p> <p>Имидж и этикет современного делового человека 7ч</p> <p>Информационные технологии 10ч</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	11
Нормативный документ	Рабочая программа разработана на основе Проекта «Стандарты второго поколения. Примерные программы по учебным предметам «Технология 5-9 классы». Москва издательство «Просвещение» 2010 год. И Программы общеобразовательных учреждений «Технология. Трудовое обучение. 1-4, 5-11 классы», Научные руководители: Ю.Л. Хотунцов, В.Д. , Симоненко. Москва: «Просвещение», 2008 год.
Количество часов	35ч (1 часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<p>Главная цель образовательной области «Технология» — подготовка обучающихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.</p> <p>Это предполагает:</p> <p>I. Формирование у обучающихся качеств творчески думающей, активно действующей и легко адаптирующейся личности, которые необходимы для деятельности в новых социально экономических условиях, начиная от определения потребностей в продукции до ее реализации.</p>
Структура курса	Технология решения творческих задач 16ч Экологические проблемы. Природоохранные технологии.9ч Технология профессионального самоопределения и карьеры.11ч.

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	5
Нормативный документ	Рабочие программы по технологии для 5-8 неделимых классов (менее 25 обучающихся) составлены на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011). Программы реализуются: в 5-7 классах - в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год, и в 8 классах - 1 час в неделю + 1 час из регионального компонента, 68 часов в год. Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков.
Количество часов	70ч (2часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • освоение технологических знаний; основ культуры по созданию лично или общественно значимых изделий; • овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда; • развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы; • воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.
Структура курса	<p>Кулинария 14ч. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 36ч. Технология ведения дома 4ч. Электротехнические работы 2ч. Современное производство и профессиональное образование 2ч. Творческие проектные работы 6ч. Дизайн пришкольного участка 4ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	6
Нормативный документ	Рабочие программы по технологии для 5-8 неделимых классов (менее 25 обучающихся) составлены на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011). Программы реализуются: в 5-7 классах - в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год, и в 8 классах - 1 час в неделю + 1 час из регионального компонента, 68 часов в год. Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков.
Количество часов	70ч (2часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • освоение технологических знаний; основ культуры по созданию лично или общественно значимых изделий; • овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда; • развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы; • воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.
Структура курса	<p>Кулинария 14ч. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 24ч. Технология ведения дома 4ч. Электротехнические работы 4ч. Современное производство и профессиональное образование 2ч. Творческие проектные работы 10ч. Дизайн пришкольного участка 10ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	7
Нормативный документ	Рабочие программы по технологии для 5-8 неделимых классов (менее 25 обучающихся) составлены на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011). Программы реализуются: в 5-7 классах - в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год, и в 8 классах - 1 час в неделю + 1 час из регионального компонента, 68 часов в год. Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков.
Количество часов	70ч (2часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • освоение технологических знаний; основ культуры по созданию лично или общественно значимых изделий; • овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда; • развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы; • воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.
Структура курса	<p>Кулинария 16ч. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 22ч. Технология ведения дома 4ч. Электротехнические работы 2ч. Современное производство и профессиональное образование 4ч. Творческие проектные работы 10ч. Дизайн пришкольного участка 8ч.</p>

Аннотации к рабочим программам

Название курса	Технология
Класс	8
Нормативный документ	Рабочие программы по технологии для 5-8 неделимых классов (менее 25 обучающихся) составлены на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного (общего) образования, с учетом требований образовательного стандарта и ориентированы на работу по учебникам под редакцией В. Д. Симоненко (М.: Вентана-Граф, 2011). Программы реализуются: в 5-7 классах - в объеме 2 часа в неделю, 68 часов в год, и в 8 классах - 1 час в неделю + 1 час из регионального компонента, 68 часов в год. Эта программа является актуальной и учитывает интересы как девочек, так и мальчиков.
Количество часов	35ч (1часа в неделю)
Составители	В.Д. Симоненко
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • освоение технологических знаний; основ культуры по созданию лично или общественно значимых изделий; • овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда; • развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы; • воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.
Структура курса	<p>Кулинария 8ч. Создание изделий из текстильных и поделочных материалов 11ч. Технология ведения дома 2ч. Электротехнические работы 1ч. Современное производство и профессиональное образование 2ч. Творческие проектные работы 5ч. Дизайн пришкольного участка 4ч.</p>

